

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №40»



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 40»

А.А. Довгалева

2020г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
**«Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков через  
различные виды деятельности, как способы развития речи и  
подготовки руки к письму дошкольников с ОВЗ»**  
**«Умелые пальчики»**  
*Возрастная категория: 4-6 лет.*  
*Срок реализации 1 год.*

Разработчики:  
учитель-дефектолог  
Редозубова Ирина Викторовна,  
воспитатель  
Муранова Галина Григорьевна

г. Северск -2020г.

## Содержание программы.

Пояснительная записка.	3
Особенности данной программы	5
Цель. Задачи .	5
Общие задачи	5
Принципы построения педагогического процесса	6
Методы и приёмы	7
Интеграция образовательных областей в ходе работы кружка	8
Содержание программы	8
Работа с родителями	9
Условия реализации и методическое обеспечение программы дополнительного образования.	9
Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год	10
Учебно-тематический план 1 года обучения	10
Перспективный план занятий кружка «Умелые пальчики» 1 года обучения	11
Формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации на 2020-2021 учебный год	16
Литература	17

## Пояснительная записка

*«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»*

*В.А. Сухомлинский*

У детей с проблемами в речевом развитии очень часто наблюдается недостаточность двигательной активности, в том числе и плохая координация мелкой моторики пальцев рук. Учёными доказано, что формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности.

Действительно, рука имеет «представительство» в коре головного мозга, поэтому ритмические движения пальцами влияют на развитие ребёнка.

Когда ребёнок производит ритмические движения пальцами, у него резко усиливается согласованная деятельность лобных (двигательная речевая зона) и височных (сенсорная зона) отделов мозга, то есть речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что, в конечном итоге, стимулирует развитие речи.

Исследованиями учёных Института физиологии детей и подростков АПН (М.М. Кольцова, Е.И. Исенина, Л.А. Антакова-Фомина) была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцевой моторики.[4]

Пальчиковые игры влияют и на пальцевую пластику, руки становятся послушными, что помогает ребёнку в выполнении мелких движений, необходимых в устной речи, а так же в рисовании, а в будущем и при письме.

Проведённая в моей группе диагностика выявила около 70 % детей с нарушениями развития речи, моторных функций и воображения.

Дети с ОВЗ, для которых характерно недоразвитие двигательной сферы, зачастую не могут сами себя обслуживать, у них нарушена общая моторика, они часто не соизмеряют усилий при действии с предметами, с трудом учатся играть, испытывают затруднения в установлении контакта со сверстниками.

Развивая мелкую моторику у детей с ОВЗ, мы заставляем развиваться отделы головного мозга. Это положительно влияет на умственное развитие ребенка. Развивая мелкую моторику, ребенок учится логически рассуждать, у него развивается память и внимание, связная речь.

Педагогические технологии обучения детей с ОВЗ постоянно обновляются. Среди наиболее эффективных технологий обучения детей с ОВЗ признаны игровые и здоровье - сберегающие технологии. К разновидностям обучающих методик относятся всевозможные сюжетно-ролевые, дидактические и настольные игры. Чтобы увлечь ребенка педагог использует сказочных персонажей. Благодаря участию любимых и знакомых героев дети настраиваются на решение поставленных перед ними задач, проявляют заинтересованность игрой. Игровые технологии в обучении детей с ОВЗ являются эффективным обучающим инструментом, который понятен и интересен детям.

Большое значение в развитии ребенка является его общение со взрослыми и сверстниками.

### Актуальность данной программы

Актуальность в Развитии навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма.

Графомоторика – это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания, осознания темпа и ритма письма, развития плавности движений руками и пальцами. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

### **Особенности данной программы:**

1. Педагог использует дифференцированный подход в работе с каждым ребёнком, так как группы формируются из детей с разным уровнем интеллектуального развития, имеющих различные уровни базовых знаний и умений.
2. Педагог использует творческий подход к выбору заданий при изучении новой темы, интересной для детей и актуальной на данный момент времени.
3. Для занятий используются более современные источники информации.
4. Программа даёт возможность, опираясь на имеющиеся навыки пальчиковых игр, артикуляционные попевки - распевки, проявлять детям с ОВЗ свои актерские способности в выполнении как индивидуальных, так и коллективных работ.
5. Программа нацеливает детей на развитие речи, художественно-творческих способностей детей с ОВЗ, а также развитию механизмов, необходимых для овладения письмом.

Новизна программы заключается в том, что она включает в себя не только задачи обучения приёмам пальчиковых игр, но и работу по коррекции общего развития детей с ОВЗ.

**Цель:** развитие художественно-творческих способностей детей с ОВЗ используя пальчиковые игры и на их основе закрепление знаний и представлений об окружающем мире, совершенствовать речь, психические процессы (восприятие, память, мышление, воображение), развивать моторные функции кистей рук через выполнение предметно-практических действий.

### **Общие задачи:**

*Обучающие:*

1. Учить детей владеть графическими навыками:
  - а) штриховка в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо.
  - б) обводить контуры предмета по точкам,
  - в) дорисовывать предметы,
  - г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять не закрашенных мест.
2. Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).

3. Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.
4. Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы.
5. Формировать у детей с ОВЗ адекватную самооценку своих способностей, уверенность в своих возможностях.

*Развивающие:*

1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
4. Развивать мелкую моторику рук, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий;

*Воспитывающие:*

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.
4. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, и взрослым.

*Организация работы кружка по направлениям:*

- Физическое развитие.
- Социально-коммуникативное развитие.
- Речевое развитие.
- Познавательное развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.

**В результате работы кружка у детей предполагаются следующие результаты:**

1. Проявление у детей внутреннего комфорта, уверенности.
2. Расширение и закрепление у детей с ОВЗ знаний и представлений об окружающем мире.
3. Обогащение и активизация словаря, развитие связной речи.
4. Развитие у детей с ОВЗ психических процессов: восприятия (зрительного, слухового, тактильного и т.д.), памяти, мышления, воображения.
5. Развитие общей и мелкой моторики.
6. Добиваться эмоциональной отзывчивости детей с ОВЗ на занятиях, не стесняясь высказывать свои мысли, чувствовать себя на занятии свободно.
7. Умение следить за развитием сюжета
8. Доброжелательное отношение друг к другу, и взрослых

**Принципы построения педагогического процесса.**

- *Принцип сотрудничества* – не поучать, а приглашать к сотрудничеству
- *Принцип добровольности* – добровольность интерес, внимание в общении.
- *Принцип партнерства* – не занимать позицию «сверху»
- *Принцип лично-ориентированного воздействия*, целью которого является развитие ребенка с ОВЗ.
- *Принцип научной обоснованности и практической применимости* (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
- *Принцип полноты, необходимости и достаточности* (позволяет решать поставленные цели и задачи).
- *Принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста с ОВЗ, в ходе реализации которых формируются такие знания умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника.

- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями образовательных областей.
- Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса.
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту и развитию формах работы с детьми с ОВЗ.

**Программа включает в себя следующие направления и формы работы:**

Направления	Формы работы
Пальчиковый игротренинг	Массаж кистей рук.
	Пальчиковая гимнастика.
	Физкультминутки.
Ручная умелость.	Рисование пластилином.
	Тестопластика
	Аппликация.
Развитие графических навыков	Рисование по трафаретам.
	Вырезание ножницами.
	Д/игра «Волшебные дорожки»
	Д/игра «Рисуем по точкам»
	Д/игра «Волшебные лабиринты»
	Штриховка.
	Дорисовка.
Игры и действия с мелкими предметами	Узнавать предметы на ощупь
	Работа с крупой, фасолью, горохом.
	Выкладывание фигур из геом. фигур, палочек, семян

**В разделе «Пальчиковый игротренинг»** дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают ловкость, подвижность. На пальцах и ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга.

**В разделе «Ручная умелость»** дети знакомятся с техникой рисования пластилином, знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной геометрии (техника оригами), с различными видами аппликации. Здесь создаются условия для проявления творчества, способностей, развития воображения.

**В разделе «Графические навыки»** дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

**В разделе «Игры с предметами»** у детей совершенствуются двигательные навыки, развивается моторная координация и оптико-пространственные представления, используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

### Методы и приемы работы.

Традиционные.		
Приём	Метод	Форма работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение элемента игры;</li> <li>- сюрпризность;</li> <li>- показ;</li> <li>- пояснение;</li> <li>- демонстрация натуральных объектов;</li> <li>- интригующее начало;</li> <li>- эффект удивления;</li> <li>- применение народных примет, пословиц, поговорок;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- приёмы релаксации;</li> <li>- психогимнастика;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- анализ;</li> <li>- обсуждение результатов;</li> <li>- обучение техническим навыкам.</li> </ul>	<p><i>Наглядный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ предметов;</li> <li>- показ способов действий;</li> <li>- использование дидактических пособий;</li> <li>- ТСО.</li> </ul> <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- объяснение способов действия;</li> <li>- пояснение;</li> <li>- использование малых фольклорных жанров;</li> <li>- поощрение, убеждение;</li> </ul> <p><i>Игровой:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры - эмпатии;</li> <li>- сюрпризные моменты;</li> <li>- игровые ситуации.</li> </ul> <p><i>Практический:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- исследование;</li> <li>- индивидуальный подход с учётом особенностей развития;</li> <li>- труд.</li> </ul>	<p>НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые;</li> <li>- обобщающие;</li> <li>- комплексные;</li> <li>- ритуалы;</li> <li>- связь с другими занятиями;</li> <li>- работа с родителями.</li> </ul>
Нетрадиционные		
<p><b><u>Метод проблемного обучения</u></b> (решение проблемных ситуаций), поисковые и проблемные вопросы к детям.</p> <p><b><u>Метод игрового обучения</u></b> (использование игрового персонажа, игровой ситуации и сюрпризных моментов).</p> <p><b><u>Здоровье сберегающие технологии</u></b> (пальчиковые игры, динамические упражнения, элементы массажа и т.д...)</p>		

### Интеграция образовательных областей в ходе работы кружка

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации образовательного процесса
Социально-коммуникативное развитие	Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Формировать доброе желательное отношение друг к другу. Создавать игровые ситуации способствующие формированию внимательного, заботливого отношения друг к другу. Развитие эмоциональной отзывчивости. Формирование готовности детей к совместной деятельности.
Познавательное развитие	Развитие познавательных интересов детей, воображения и творческой активности. Развитие восприятия, внимания, памяти.
Физическое развитие	Формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, развивать двигательную активность, координацию движения, крупной и мелкой моторики рук. Укреплять здоровье детей.
Художественно-	Развитие художественного творчества, интереса к

эстетическое развитие	самостоятельной творческой деятельности. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения. Учить выполнять игровые действия.
Речевое развитие	Способствовать развитию речи как средства общения. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

### **Содержание программы.**

#### **Задачи для детей 4-6 лет (первый год обучения).**

1. Вызвать интерес к кружку «Умелые пальчики».
2. Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, мелкую моторику.
4. Создать условия для коммуникативной деятельности детей.
5. Воспитывать бережное отношение к материалам, используемым в работе.
6. Обучить техническим приёмам и способам нетрадиционного массажа с использованием различных материалов.
7. Развитие художественного творчества; удовлетворение потребности детей в самовыражении.
8. Обогащение активного словаря.
9. Использовать в работе здоровьесберегающие технологии (нетрадиционный массаж с различным материалом).

### **Работа с родителями**

Для успешной реализации программных задач предусматривается взаимодействие с родителями. Проводятся следующие формы работы: беседы, консультации, мастер - классы, семинар-практикум, анкетирование, и др. Разнообразие используемых форм работы формирует у взрослых определенные представления и практические умения в пальчиковых играх и в оказании помощи детям в освоении нетрадиционных средствах массажа.

#### **Формы работы с родителями:**

- родительские собрания;
- анкетирование.
- консультации (групповые и индивидуальные);
- Совместные занятия;

### **План работы с родителями**

№ п/п месяц	Тема
Сентябрь	Организационное собрание. Изготовление объявлений о наборе в кружок «Умелые пальчики» для всех групп детского сада.
В течении года	Изготовление ширмы –передвижки с литературным материалом для закрепления дома.
В течении года	Беседы – консультации по запросу
Май	Выступление на родительском собрании с показом работ кружка «Умелые пальчики» в конце учебного года

**Условия реализации и методическое обеспечение программы  
дополнительного образования.**

1. Занятия проводятся 1 раз в неделю.
2. Продолжительность занятия 25 минут, во вторую половину дня.
3. Оптимальное количество детей на занятии – 10 человек.
4. Занятие по одной теме проводится в течение двух недель: на первой недели пальчиковые игры изучаются, на второй недели игра закрепляется.
5. Природный материал, бросовый материал для выполнения личных программных работ обеспечивает руководитель кружка.
6. Для реализации программы необходимо дидактическое обеспечение:
  - Демонстрационный материал;
  - природный материал;
  - ТСО, мультимедийная установка, диски, магнитофон, кассеты.
  - детская художественная литература.

**Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год**

Название дополнительной общеобразовательной программы	Начало учебного года	Количество учебных недель	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности для детей с ОВЗ «Веселые Гонзики»	с 21 сентября по 31 мая	32	1	32

**Учебно–тематический план.**

№ п/п месяц	Тема	Количество во занятий	Часы (мин)	
			Теория	Практика
Сентябрь	1. Знакомство с кружком «Веселые пальчики»	1	10	15
	2. «Золотая осень»	1	10	15
2. Октябрь	1. «Огород. Овощи»	1	10	15
	2 «Сад. Фрукты»	1	10	15
	3. «Овощи – фрукты»	1	5	20
	4. Осень «Деревья»	1	10	15
	5. Домашние птицы	1	10	15
3. Ноябрь	1. «Домашние животные»	1	10	15
	2. «Человек. Части тела»	1	5	20
	3. «Одежда»	1	5	20
	4. «Обувь»	1	5	20
4. Декабрь	1. «Зима»	1	5	20
	2. «Зимующие птицы»	1	5	20
	3. «Дикие животные»	1	5	20
	4. «Новый год»	1	5	20

5.Январь	1. «Зимние развлечения» 2. «Мир игрушек»	1 1	5 5	20 20
6.Февраль	1. «Путешествие по городу» 2. «Транспорт» 3. «Защитники Отечества» 4. «Семья»	1 1 1 1	5 5 5 5	20 20 20 20
7.Март	1. «8 марта» 2. «Мебель» 3. «Весна» 4. «Посуда»	1 1 1 1	5 5 5 5	20 20 20 20
8.Апрель	1. «Продукты» 2. «Космос» 3. «Продавец» 4. «Перелетные птицы» 5. «Рыбки в аквариуме»	1 1 1 1 1	5 5 5 5 5	20 20 20 20 20
9.Май	1. «День победы» 2. «Весенние цветы»	1 1	5 5	20 20
	Итого	32	3ч.25м.	10ч.08м

**Перспективный план занятий  
кружка «Веселые пальчики»  
1 года обучения**

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь.	1. Знакомство с кружком «Веселые пальчики»	1. «Приветствие» 2. Д/и «Как тебя зовут?» 3. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» 4. П.игра «По дороге Петя шел». 5. Самомассаж «Горох». Попевка «Горох». Учить детей «помешивать» горох и проговаривать стихотворение с одновременным сжиманием и разжиманием пальцев рук. 6. «Горошинки в стручке» - пальцевая живопись
	2. «Золотая осень»	1. «Приветствие» 2. Динамическое упражнение «Солнышко» 3. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» 4. Самомассаж «Горох». Попевка «Горох». Учить детей «помешивать» горох и проговаривать стихотворение с одновременным сжиманием и разжиманием пальцев рук. 5. Гирлянда «Листочки» (печатание листиками) 6. Пластинография. «Осеннее дерево».

Октябрь	«Огород. Овощи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. «Солнышко встало - утро настало!» Учить детей подбирать слова на заданную рифму.</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Капуста»</li> <li>4. Упражнение «Лабиринт». Координация движений пальцев рук.</li> <li>5. Самомассаж «Фасоль». Учить детей «помешивать» фасоль и проговаривать стихотворение с одновременным поиском игрушки.</li> <li>6. Работа с трафаретом «Обведи и раскрась овощи»</li> <li>7.</li> </ol>
	«Сад. Фрукты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. «Д/и «Чудесный мешочек». Выбрать только овощи.</li> <li>3. Д/игра «Волшебные лабиринты»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «Компот».</li> <li>5. Самомассаж «Фасоль». Учить детей «помешивать» фасоль и проговаривать стихотворение с одновременным поиском игрушки.</li> <li>6. Рисование с помощью печаток «Вкусное варенье»</li> </ol>
	«Овощи – фрукты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка»</li> <li>3. Д/игра «Сад. Огород»</li> <li>4. Массаж в парах «Был у зайки огород» - сб. «Таря – Маря» - Боровик.</li> <li>5. Д/игра «Рисуем по точкам»</li> <li>6. Аппликация «Репка» скатывание шариков из салфеток (Т.И.Гризик пособие для детей 4-5 лет «Умелые пальчики» №15).</li> </ol>
	1. «Домашние животные»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Пальчиковая игра «На ладошку села кошка».</li> <li>3. Упражнение «Маленький конструктор»- выкладывание из геометрических фигур животных.</li> <li>4. Самомассаж «Ловим рыбку»</li> <li>5. Обвести котенка по точкам.</li> <li>6. Рисование мятой бумагой «Пушистый котёнок»</li> </ol>
Ноябрь	2. «Человек. Части тела»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. По ролям пальчиковая гимнастика «Гости».</li> <li>3. Самомассаж ладоней «Су-джок».</li> <li>4. «Кто это?» собирание фигуры человека из геометрических фигур по образцу.</li> <li>5. «Поможем бабушке развязать узелки на веревке».</li> <li>6. «Весёлые рожицы» - пластилин</li> </ol>

	3. «Одежда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая игра «Ладочки»</li> <li>3. Разложи пуговицы по цвету.</li> <li>4. «Помоги развесить одежду после стирки» игры с прищепками.</li> <li>5. «Рисунок на платье» на трафарете из наждачной бумаги выкладывать узор из ниток.</li> <li>6. «Яркая шапочка» - рисование+аппликация из ватных шариков</li> </ol>
	4. «Обувь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая игра «Ладочки»</li> <li>3. Д/и «Застегни одежду» на пуговицы, на молнию, на кнопки, на липучки.</li> <li>4. Чистоговорка «Холода» с движениями</li> <li>5. П/и «По дорожке Маша шла, Маша тапочек нашла...»</li> <li>6. «Цветные сапожки» - аппликация из полосок</li> </ol>
Декабрь	1. «Зима»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Фонетическое упр. «В лесу» по методу Емельянова «Метель»</li> <li>3. Самомассаж «Снег, снежок»</li> <li>4. Д/игра «Рисуем по точкам»</li> <li>5. П/игра «Снежки»</li> <li>6. Выполнение снеговиков из салфеток обрыванием и скатыванием. МП стр 33</li> </ol>
	2. «Зимующие птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Сорока - белобока»</li> <li>3. Подвижная игра «Ой, летали птички» - сб. «Топ-хлоп, малыши» - Т.Сауко, стр.27</li> <li>4. Угощение для птиц. Сортировка семян: фасоль, горох.</li> <li>5. «Снегири на ветках» - рисование ладошками (коллективное)</li> </ol>
	3. «Дикие животные»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Заяц»</li> <li>3. Музыкальная игра «Зайка и ветерок» сб.</li> <li>4. Самомассаж с шишками «Ежи»</li> <li>5. Игра «Кто, чем питается?» В сухом бассейне определить на ощупь предмет, назвать и сказать, кто это ест.</li> <li>6. «Был зайка серый, зима пришла – стал белый» - рисование ватными палочками.</li> </ol>
	4. «Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Елочка»</li> <li>3. Д/игра «Чудесный мешочек»</li> <li>4. Игра «Наведем порядок». ( группировка предметов по признаку).</li> <li>5. «Бусы на елку» Выкладывание геометрических фигур в определенной последовательности.</li> <li>6. «Новогодняя елочка». (тестопластика)</li> </ol>

Январь	1. «Зимние развлечения»»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Игра с пробками «Лыжи»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли»</li> <li>4. Хороводная игра «Снежная баба»</li> <li>5. Катание ребристого карандаша между ладонями (массаж)</li> <li>6. «Новогодняя елочка». (тестопластика) - раскраска</li> </ol>
	2. «Мир игрушек»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие-распевание «Доброе утро, милый дружок» с выполнением движений</li> <li>2. Д/игра «Часть – целое»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики».</li> <li>4. Д/игра «Веселые дорожки»</li> <li>5. Катание ребристого карандаша между ладонями (массаж)</li> <li>6. Аппликация «Пирамидка» скатывание шариков из салфеток (Т.И.Гризик пособие для детей 4-5 лет «Умелые пальчики № 14).</li> </ol>
Февраль	1. «Путешествие по городу»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие-распевание «Доброе утро, милый дружок» с выполнением движений</li> <li>2. Игра на сближение «Дом».</li> <li>3. Музыкально-ритмическое упр-е «Автобус» - Железновы.</li> <li>4. Видеоролик «Мой любимый Северск».</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Дом»</li> <li>6. Самомассаж «Кто в домике живет» найти фигурку в сухом бассейне.</li> <li>7. Выложить дом пластилиновыми жгутиками по контуру.</li> </ol>
	2. «Транспорт»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Музыкально-ритмическое упр-е «Автобус» - Железновы.</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Транспорт»</li> <li>4. Игра «Назови вид транспорта и его назначение»</li> <li>5. Рисуем машину пальчиками на крупе.</li> <li>6. «Машина» (оригами)</li> </ol>
	3. «Защитники Отечества»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Д/игра «Защитники Родины»</li> <li>3. Пальчиковая игра «Солдаты».</li> <li>4. Выложи из счётных палочек танк.</li> <li>5. Штриховка «Танк».</li> <li>6. Из риса выложить салют по нарисованному контуру.</li> </ol>
	4. «Семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Д/игра «Наша дружная семья»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая»</li> <li>4. «Мой дом» Выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты.</li> <li>5. Д/игра «Рисуем по точкам»</li> <li>6. «Семья». Обвести фигуру человека и раскрасить.</li> </ol>

Март	1. «8 марта»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Цветы»</li> <li>3. Дидактическое упражнение «Один — много».</li> <li>4. Смотрать клубок для бабушки.</li> <li>5. Подвижная игра «Растяпа»</li> <li>6. Открытка для мамы. (аппликация)</li> </ol>
	2. «Мебель»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Д/игра «Новоселье»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»</li> <li>4. «Мебель для гостиной». Выкладывание из палочек шкафа, дивана.</li> <li>5. Массаж ребристым карандашом между ладонями.</li> <li>6. «Продолжи узор». Раскрась геометрические фигуры.</li> </ol>
	3. «Весна»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Д/игра «Определи время года»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Цветы»</li> <li>4. П/игра «Ручеек»</li> <li>5. Д/упр. «Обведи по точкам»</li> <li>6. Аппликация из пшена «Солнышко»</li> </ol>
	4. «Посуда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Д/игра «Накроем на стол»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли»</li> <li>4. Подвижная игра «Кастрюля»</li> <li>5. Выкладывание силуэтов посуды (чашка, кастрюля и т.д.) из пуговиц.</li> <li>6. «Чашечка в полоску» - штриховка фломастерами по заданному цветовому образцу</li> </ol>
Апрель	1. «Комнатные цветы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «Цветок»</li> <li>3. П \и «На окошке в горшочке»</li> <li>4. Обрывание цветка по контуру.</li> <li>5. Штриховка горшочка для цветка.</li> <li>6. Кактус в горшке - кляксография</li> </ol>
	2. «Космос»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «1,2,3,4,5 в космос полетел отряд»</li> <li>2. Выкладывание из счетных палочек, геометрических фигур космического транспорта по образцу.</li> <li>3. Д/игра «Устрани пробойну»</li> <li>4. П/и «Соберем космический мусор»</li> <li>5. Д/упр. «Обведи по точкам»</li> <li>6. «Космос» - рисование цветными мелками+акварель</li> </ol>
	3. «Профессии»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Д/игра «Что в коробочке лежит?»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Профессии»</li> <li>4. Д/игра «Веселые дорожки»</li> <li>5. П/и «Кто быстрее»</li> <li>6. Аппликация «Что кому нужно для работы?»</li> </ol>

	4. «Перелетные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Пальчиковая игра «Встреча птиц».</li> <li>3. Танец-игра «Вороны»</li> <li>4. «Домик для скворца» - выкладывание из палочек по принципу «колодца»</li> <li>5. П/игра «Лягушки и аист» - сл.М.Картушина, сб. «Развлечения для самых маленьких»,с.76.</li> <li>6. Аппликация «Птичка в гнезде»</li> </ol>
	5. «Рыбки в аквариуме»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Приветствие»</li> <li>2. Д/упр. «Большой – маленький»</li> <li>3. Пальчиковая игра «Рыбка»</li> <li>4. Д/игра «Лабиринт»</li> <li>5. Упражнение «Чего не хватает»</li> <li>6. Пластилинография . Коллективная работа «Рыбки в аквариуме»</li> </ol>
Май.	1. «День Победы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие в парах с переходом. «Хей-хей!»</li> <li>2. Атракцион «Кто скорее».</li> <li>3. <i>Игры в сухом бассейне.</i> Саперы.</li> <li>4. Музыкально-ритмическая игра «Прятки».</li> <li>5. «Солнце светит ярко» игры с прищепками</li> <li>6. «Вечный огонь» рисование ладошками.</li> </ol>
	2. «На лужок пойдём»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие . коммуникативная игра «Здравствуй, друг!»</li> <li>2. Пальчиковая игра «Вышли пальцы танцевать»</li> <li>3. Д/ игра «Волшебные дорожки»</li> <li>4. Подвижная игра: «Прицепной вагон»</li> <li>5. Дидактическая игра «Составь цветок» Выложить горохом по нарисованному контуру (цветы)</li> <li>6. Пластилинография. «Одуванчики».</li> </ol>

Формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации  
на 2020-2021 учебный год

Название дополнительной общеобразовательной программы	Формы промежуточной аттестации:	Периодичность аттестации
Дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности для детей с ОВЗ «Умелые пальчики»	Выставка детских работ на родительском собрании в конце учебного года.	1 раз в год

Методическая литература:

1. «Логоритмические занятия в детском саду» М.ЮКартушина Творческий центр Москва 2005г.
2. «Осенняя гамма» Т. Боровик Методические рекомендации к экспериментальной программе «Искусство» Минск 2000г.

3. Анучина, Н.А. Таланты детей на кончиках пальцев. [Текст] / Анучина Н. А. Ребенок в детском саду. – 2006. – № 2. – С. 45-48.
4. Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ» И.В.Бодраченко «Игровые досуги для детей 2-5 лет» Творческий центр Москва 2009г.
5. Блыскина, И.В., Ковшиков, В.А. «Массаж в коррекции артикуляционных расстройств».- Санкт-Петербург: 1995 г.
6. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебное пособие для студентов пединститутов. СПб., 1997.
7. Дьякова, Е.А. «Логопедический массаж». - М.: «Академия», 2005 г.
8. Журналы «Музыкальная палитра» №8,2013; №3,200.; №3,2013;; №6-2015; №7-2014; №7-2013; №2-2016
9. Тонкова Ю.М. Развитие мелкой моторики рук ребенка дошкольного возраста как средство подготовки руки к письму / Ю.М. Тонкова // Педагогическое мастерство: материалы междунар. науч. конф. - М.: Буки-Веди, 2012. - С. 137-139.